

Prot. n. 5377/2022

Roma, 2/11/2022

Alla Commissione di laurea
Prof. L. Blini, Presidente
Prof. A. Arrighini
Prof. I. Cosentino
Prof.ssa E. Malykhina
Prof.ssa E. Nediakina
Prof.ssa N. Fefelova
Prof. N. Porcellato
Prof. M. Riscica
Prof. C. Russello

I colleghi sono pregati di intervenire alla seduta di laurea magistrale convocata per **giovedì 24 novembre 2022 ore 9.30 - Biblioteca** – Sessione autunnale 2021/2022

Laureandi	Relatori	Correlatori
FIT10890 Il sovraccarico cognitivo dell'interprete: l'arte del tradurre e dell'interpretare le espressioni idiomatiche	Malykhina Eleonora	Arrighini Andrea
FIT10789 Prise de notes e interpretazione consecutiva: analisi comparata tra spagnolo e russo come lingue di partenza	Arrighini Andrea	Malykhina Eleonora
FIT10723 Linguaggio inclusivo nell'ambito della comunità LGBTQIA+: proposta di glossario trilingue: italiano- spagnolo-inglese	Arrighini Andrea	Porcellato Niccolò
FIT10852 Transcreación o traducción creativa: análisis de traducciones del italiano al español para Boing/Cartoon Network España.	Arrighini Andrea	Cosentino Italo
FIT10779 "Como una gota, La vida alrededor, la vida desde dentro" di Maruja Torres - Proposta di traduzione	Blini Lorenzo	Cosentino Italo
FIT10093 "C'era una volta la fine": proposta di traduzione di "Erase una vez el fin" di Pablo Rivero.	Cosentino Italo	Blini Lorenzo
FIT10615 "Mujeres, casas y ciudades. Más allá del umbral" di Zaida Muxí Martínez: proposta di traduzione.	Cosentino Italo	Blini Lorenzo
FIT10848 Tradurre la mitologia contemporanea: proposta di traduzione del racconto "Fox Mulder pochoz na svin'ju" di Andrej Valer'evic Gelasimov	Malykhina Eleonora	Nediakina Elena
FIT10880 Le traduzioni giuridiche dal russo all'italiano e viceversa: le sfide maggiori.	Malykhina Eleonora	Russello Claudio

Laureandi

Relatori

Correlatori

FIT10673

Fefelova Natalia

Malykhina Eleonora

Pionieri del giornalismo innovativo in Russia: lo youtuber Dud' e le sue videointerviste a confronto

FIT10846

Malykhina Eleonora

Nediakina Elena

"L'immagine dell'Unione Sovietica attraverso la tradizione canora e poetica. Traduzione italiana di canzoni popolari e poesie della Seconda Guerra Mondiale."

Prof.ssa Mariagrazia Russo

